

Leuchte	Lyra L <span>B</span> X8-POE	Lyra L <span>B</span> X10-POE	Lyra L <span>C</span> X10-POE	Lyra L <span>B</span> X16-POE	Lyra L <span>B</span> X20-POE	Lyra L <span>C</span> X21	Lyra L <span>B</span> F60-POE	Lyra L <span>B</span> F60Z-POE	Helia HF150B	Helia HF70	Stryder SFB65	Stryder SFC65
Artikelnummer	IKA-L <span>B</span> X8-POE	IKA-L <span>B</span> X10-POE	IKA-L <span>C</span> X10-POE	IKA-L <span>B</span> X16-POE	IKA-L <span>B</span> X20-POE	IKA-L <span>C</span> X21	IKA-L <span>B</span> F60-POE	IKA-L <span>B</span> F60Z-POE	IKA-HF150B	IKA-HF70	IKA-SFB65	IKA-SFC65
Power over Ethernet	IEEE 802.3bt Type 4 PoE++	IEEE 802.3bt Type 4 PoE++	IEEE 802.3bt Type 4 PoE++	IEEE 802.3bt Type 4 PoE++	IEEE 802.3bt Type 4 PoE++ (Dual PoE++)	-	IEEE 802.3bt Type 4 PoE++	IEEE 802.3bt Type 4 PoE++	-	-	-	-
Formfaktor	Low-profile Panel	1x1 Panel	1x1 Panel	Low-profile XL Panel	1x2 Panel	1x2 Panel	Point-source Fresnel	Point-source Fresnel	Point-source Fresnel	Point-source Fresnel	Mini Fresnel	Mini Fresnel
Lichtausbeute	50 W	85 W	85 W	85 W	170 W	300 W	60 W	60 W	150 W	70 W	65 W	65 W
Farbdioden	Bi-Color	Bi-Color	RGBWA	Bi-Color	Bi-Color	RGBW	Bi-Color	Bi-Color	Bi-Color	Daylight	Bi-Color	RGBW
Farbtemperatur	3200K-5600K	3200K-5600K	2700K-6500K	2700K-6500K	3200K-5600K	2800K-10000K	2700K-6500K	2700K-6500K	3200K-5600K	5600K	2800K-6500K	2800K-6500K
Abstrahlwinkel	110°	110°	110°	110°	110°	110°	30° / 60°	30° - 60°	20° - 70°	28° - 70°	15° - 45°	15° - 45°
Steueroptionen	Art-Net & sACN (RJ45) Q-SYS Control Compatible	Art-Net & sACN (RJ45) oder DMX512 (5-Pin XLR) Q-SYS Control Compatible	Art-Net & sACN (RJ45) Q-SYS Control Compatible	Art-Net & sACN (RJ45) Q-SYS Control Compatible	Art-Net & sACN (RJ45) oder DMX512 (5-Pin XLR) Q-SYS Control Compatible	DMX512 (5-Pin XLR)	Art-Net & sACN (RJ45) Q-SYS Control Compatible	Art-Net & sACN (RJ45) Q-SYS Control Compatible	DMX512 (5-Pin XLR)	DMX512 (5-Pin XLR)	DMX512 (5-Pin XLR)	DMX512 (5-Pin XLR)
Sonstiges	Für niedrige Deckenhöhen. Auch in Weiß erhältlich			Für niedrige Deckenhöhen				Fresnel Zoom	Fresnel Zoom	Fresnel Zoom	Fresnel Zoom	Fresnel Zoom

Die patentierten PoE-Leuchten von Ikan können einerseits über die hauseigene Software gesteuert werden (sowohl in der Helligkeit als auch in der Farbtemperatur), andererseits sind sie auch kompatibel mit den etablierten Steuersystemen **ArtNet** und **sACN DMX** sowie **Q-SYS** (kompatibel über das Q-SYS Designer Plugin).

Mit der stetigen Weiterentwicklung der Branche wird die **Integration von DMX und PoE** für Studios, die wettbewerbsfähig bleiben wollen, unerlässlich. Die Kombination der beiden Standards ermöglicht mehr Flexibilität und Effizienz und stellt sicher, dass man schnell auf die dynamischen Anforderungen einer Live-Produktion reagieren kann.

Die Leuchten von Ikan müssen per Ethernet mit einem **Ethernet Switch** verbunden werden, der **IEEE 802.3bt PoE++ Typ 3** oder höher (bis zu 90 W oder mehr pro Port) unterstützt – beispielsweise mit einem Switch von Netgear.

Stand 13.03.2026